

Vertical Line Array System

# VT16

**5** Jahre  
Garantie



 **pro audio**<sup>®</sup>  
TECHNOLOGY

# VT16

## Das neue Vertical Line Array

Der VT16 Lautsprecher ist ein passiv getrennter Vertical-Linearray-Lautsprecher im 2-Wege-Bassreflex-Design mit einer Impedanz von 12 Ohm und einem horizontalen Abstrahlverhalten von 90 Grad.

Die beiden 8"-Langhub-Tief-Mitteltontreiber sind symmetrisch um den horngeladenen 1,4"-Hochtontreiber angeordnet und sorgen mit einem linearen Hub von 9 mm für ein ausgeprägtes Fullrange-Verhalten bis unter 50 Hz.

Die aufwändige, passive Frequenzweiche trennt über mehrere Oktaven phasenkohärent beide Wege und ermöglicht eine verzerrungsarme und unkomprimierte Wiedergabe bei hohen Pegeln. Im wichtigen Mitteltonbereich arbeiten alle drei Treiber parallel und sorgen für wichtigen Headroom bei dichtem Musikprogramm.

Die vollständig integrierte Dreipunkt-Flugmechanik aus rostfreiem Edelstahl erlaubt vertikale Winkel von 0 bis 8 Grad in durchgehend 1-Grad-Schritten und Arrays mit 16 VT16 Lautsprechern untereinander.

Zusammen mit der klirrarmen Konstruktion und der Linear-Phase-Technologie ergibt sich ein auffallend musikalischer und impulstreuer Lautsprecher für eine Vielzahl von Beschallungen.

In Kombination mit den Subwoofern SW18, VS15 und VS18 entstehen kompakte, handliche, flexible und effiziente Komplettsysteme in verschiedenen Ausbaustufen. Die Impedanz von 1 x 12 Ohm erlaubt einen wirtschaftlichen Antrieb mit bis zu sechs Elementen pro Kanal eines 10.4-DSP oder 20.4-DSP Systemverstärkers.

Mit dem 10 kg leichten Flugrahmen lassen sich 11 VT16 an einem 250-kg-Motor aufhängen.





# Die Beschallungs-Realität

Flexibilität und Effizienz sind wichtige Parameter in der Beschallungs-Realität. Das VT16 System wurde von Beginn an konsequent auf größtmögliche Flexibilität, Effizienz und Zuverlässigkeit hin entwickelt. Das VT16 System bietet neben seinen herausragenden akustischen Eigenschaften wichtige Pluspunkte, die in der Beschallungs-Realität eine große Rolle spielen.

## Effizienz neu definiert

Zwölf VT16 Topteile und acht Subwoofer (VS15, SW18 und VS18) benötigen lediglich einen Systemverstärker mit 12 kg Gewicht und einem 230V Schukostecker.

## Gewicht und Transport

Bei einem Gewicht von 21 kg können elf VT16 Topteile samt Flugrahmen an einem 250-kg-Motorkettenzug geflogen werden.

In einem Dolly im 60er-Lademaß lassen sich bis zu sechs VT16 platzsparend und geschützt transportieren und von einer Person bewegen.

Bei einem um 50 bis 66 % geringeren Bedarf an Verstärkern, XLR-, Lautsprecher- und Stromkabeln reduzieren sich das Transportgewicht und die Systemkosten.

Selbst größere Systeme aus bspw. 24 VT16 Tops und 16 SW18 Subs mit Verstärkern und Zubehör lassen sich in einem typischen 3,5-Tonnen-Transporter und von Personal ohne LKW-Führerschein transportieren. Das bedeutet bei jedem Einsatz erheblich geringere Logistikkosten, was sich über mehrere Jahre betrachtet besonders positiv bemerkbar macht.

## Akustische Performance

Die ab 80 Hz lineare akustische Phase des VT16 sorgt für eine perfekte breitbandige Kopplung der einzelnen Lautsprecher im Array und ermöglicht eine Entzerrung des gesamten Systems mit auffällig wenig Filtern.

Auch größere Arrays mit 12 und mehr VT16 sind dadurch sehr schnell und unkompliziert perfekt eingerichtet. Die ausgeprägte Fullrange-Fähigkeit erhöht die Flexibilität auf ein Maximum.

## Wirtschaftlichkeit

Flexibilität und Effizienz bedeuten Wirtschaftlichkeit. Wirtschaftlichkeit bringt einen schnellen Return-On-Investment. Das VT16 System liefert in der Beschallungs-Realität alle wichtigen Parameter, um wirtschaftlich zu beschallen.

Kompakte, leichte und flexible Einzelkomponenten bilden effiziente Beschallungssysteme in verschiedensten Ausbaustufen, die höchsten Ansprüchen gerecht werden und preislich dennoch interessant bleiben.

**”** Das VT16 konnte beim ersten Live-Einsatz direkt überzeugen. Die beeindruckende Direktheit und Dynamik traut man dem kleinen Lautsprecher gar nicht zu. Dass man bereits in kleinen Arrays die Lowmids etwas absenkt, hat mich schon überrascht. Das VT16 ist ein kompaktes und potentes System, das richtig Spaß macht. **“**

**Markus Thiel, Inhaber von event Pro**

# VT16

## Einige praxisrelevante Merkmale:

- LF: 2 x 8" Bassreflex symmetrisch zum HF-Treiber
- HF: 1 x 1,4" Treiber horn geladen auf Wellenformer
- Belastbarkeit (RMS / Programm): 500 W / 1.000 W
- SPL max.: 133 dB
- Frequenzgang: 50-18.500 Hz (über Systemverstärker)
- Impedanz: 1 x 12 Ohm
- Linearer akustischer Phasengang von 80 Hz bis 18 kHz
- Integrierte 3-Punkt-Flugmechanik für Winkel von 0 bis 8 Grad in 1-Grad-Schritten
- Wasserabweisender Akustikschaum hinter dem Frontgitter
- Vier ergonomische Griffe
- Gewicht: 21 kg
- Maße: 580 x 245 x 440 mm (B x H x T)
- 5 Jahre Garantie
- Made & engineered in Germany



## Passendes Systemzubehör:

- DOL-VT16 Transportdolly für VT16 und FRAME16-VT16
- FRAME16-VT16 Flugrahmen für max. 16 x VT16 oder 9 x VS15F
- COV4-VT16 Schutzhülle für vier VT16 im Dolly

## Passende Systemkomponenten:

- VS15 / VS15F System-Subwoofer
- SW18 System-Subwoofer
- SW28 System-Subwoofer
- 8.4-DSP Systemverstärker
- 10.4-DSP Systemverstärker
- 20.4-DSP Systemverstärker
- Systemrack
- System-Anschlussfeld

Weitere technische Daten und – noch wichtiger – die verschiedenen Einsatzmöglichkeiten im System entnehmen Sie bitte dem VT16 Handbuch, das wir Ihnen gerne zur Verfügung stellen.



**5** Jahre  
Garantie

 **proaudio<sup>®</sup>**  
**TECHNOLOGY**

**ProAudio Technology GmbH**

Grünstraße 13

79232 Hugstetten

Tel.: +49 (0) 76 65 / 94 23 23 - 0

info@proaudio-technology.de

www.proaudio-technology.de